

人户合一

同情却是最无情

# 人户合一

1. “老吕”是谁， 他遇到了什么**棘手的事情**？
2. 谁**突然变卦**了？ 怎么变卦了？
3. “老吕”为什么**有点心酸**？
4. 谁**被犯罪分子给毁**了？ 怎么被犯罪分子给毁了？
5. “**后事**”是什么意思？
6. 赵燕红原籍是哪里？ 她父母是做什么的？ 她上学以后什么问题**接踵而来**？
7. 赵燕红是怎么取得入学资格的？
8. 什么是“**赞助费**”？ “**一笔数额惊人的赞助费**”大概是多少钱？
9. **高考**时， 赵燕红又遇到了什么问题？ 她是在哪里参加**高考**的？ 为什么？ 什么是“**社会青年**”？

# 人户合一

10. 她高考以后，为什么**心情十分忧郁**？如果你处在她的位置，心情会怎么样？
11. 出事前一天，她妈妈为什么劝她去风景区**散散心**？
12. 赵燕红的父母为什么要把她拉回东北老家土葬？
13. “孩子没有北京户口，活的时候已经受了很多**不平等待遇**，我们怕孩子在这里做了鬼也**不得安宁**，还是个**受气鬼**，不如直接拉回东北有户口的老家土葬了，人户合一，也好安生一些。”你读了这段话有什么感想？老吕觉得这个想法有些**荒唐可笑**吗？你也这样想吗？

1

安葬赵燕红的问题



# 插叙

主要人物

故事发生的地点

目前故事情节的重要矛盾

插叙中的故事

插叙中的故事

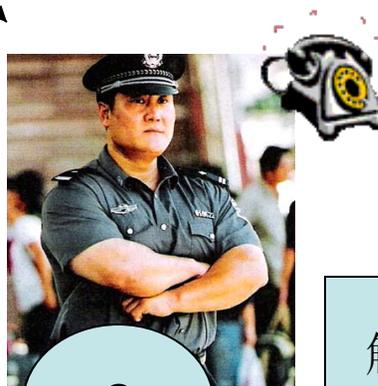
问题是怎么解决的

前后呼应

插叙

2

赵家来北京， 创业致富  
赵燕红上学的困难：小学，中学，高考  
赵燕红被害



3

解决安葬赵燕红的问题

作者为什么用插叙的方法？

# 顺叙，插叙，倒叙

- 顺叙：按照事情发生发展的顺序进行叙述
  - 时间顺序
  - 认识过程
- 倒叙：把事情的结局或最精彩的片断放在最前边，然后再按照事情发展的顺序讲

# 同情却是最无情

1. 他是谁？为什么作者没有给他起一个名字？
2. 他在农村的日子是怎么过的？
  - 日出而作，日落而息
3. 到了城里以后他用什么样的眼神打量城里人？为什么？
  - 敬畏和好奇的眼神
4. 城里人用什么样的眼神打量他？为什么？
  - 同情而好奇的眼神
5. 城里人和他既相同(好奇)又不同(敬畏VS同情)的眼神表现了什么？
6. 他怎么能**毫不犹豫**地吃剩饭？这对你来说也是**不可想象**的吗？
7. 小女孩做了什么？为什么别人都**纷纷效仿**？他醒来后为什么**惊讶不已**？
8. 你怎么理解小说的题目“同情却是最无情”？你同意这个看法吗？

# 农民工问题

- 人民文学出版社《我的课桌在哪里：农民工子女教育调查》
- 中国青年出版社《看看他们：北京100个外来贫困农民家庭》
- 长征出版社《中国民工潮：关于打工族生存状况的调查报告》